

# CHARTE GRAPHIQUE

# Écolabel

# « Pêche durable »

2021



Label officiel délivré par l'État

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

# Le concept



L'écolabel «Pêche Durable» est un label public exigeant, créé afin de répondre aux attentes du consommateur qui recherche des produits de la mer de qualité, et des garanties sur la préservation des écosystèmes marins, la protection de l'environnement et des conditions de travail justes et sûres. Afin de répondre à toute l'étendue des enjeux du développement durable de la pêche et pour porter les valeurs d'une vision globale de la durabilité (prenant en compte les trois piliers environnemental, social et économique), l'univers graphique proposé s'appuie sur :

- une grille d'ondulations, symbolisant le rythme, la vie, les vagues, les fonds marins et la fluidité ;



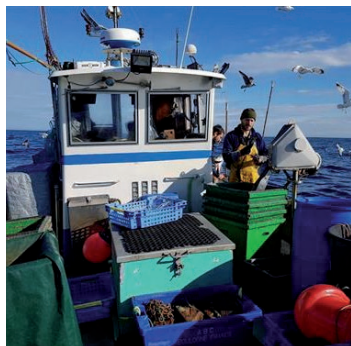
- un nuancier issu du monde de la mer, de la pêche et des étals de poissons ;
- les typographies issues de la charte graphique de l'État : la typographie principale Marianne® et la typographie de complément Spectral pour des informations secondaires.

Des codes graphiques en adéquation avec le message que doit véhiculer l'écolabel «Pêche Durable», permettant d'imposer cette marque identitaire comme un indicateur fiable et reconnu de durabilité des produits de la mer.

## Le bloc-marque de l'écolabel «Pêche durable»



# Le nuancier



C0 M0 J0 N100  
R0 V0 B0

## Couleur principale

C100 M84 J8 N0  
R0 V63 B136

C76 M28 J1 N0  
R36 V147 B204

C40 M0 J0 N0  
R161 V217 B243

C85 M25 J80 N10  
R0 V126 B77

C0 M85 J100 N0  
R229 V68 B21

C0 M25 J85 N0  
R251 V196 B51

C30 M45 J50 N0  
R190 V148 B123

# La typographie



La typographie Marianne®, de la charte graphique de l'État, et déclinée en six niveaux de graisse.

THIN

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

LIGHT

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

REGULAR

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

MEDIUM

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

BOLD

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

EXTRABOLD

A À Â Ã B C Ç D E È Ê Ë F G H I Î Ï J K L M N O Ô Ö Æ P Q R S T U Û Ü V W X Y Z  
a à â ã b c ç d e è ê ë f g h i î ï j k l m n o ô ö æ p q r s t u ù û ü v w x y z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € . , ; ; ... \* ' ' " " ' " ! ? - < > « » ( ) - — · @ \ / / | \_ #

# La typographie



La typographie de complément Spectral®, de la charte graphique de l'État, qui vient contraster avec la typographie principale. Son usage doit se faire avec parcimonie, en se limitant à des compositions d'informations spécifiques, secondaires ou mineures.

EXTRALIGHT	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
EXTRALIGHT ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
LIGHT	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
LIGHT ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
REGULAR	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
MEDIUM	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #

MEDIUM ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
SEMIBOLD	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
SEMIBOLD ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
BOLD	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
BOLD ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>
EXTRABOLD	AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - < > « » ( ) - - · @ \ /   _ #
EXTRABOLD ITALIC	<i>AÀÃÄBCÇDEÈÊËFGHIÏJKLMNOÔÖ PQRSTUÛÜŨVWXYZ aàääbcçdeèêëfghiiïjklmnoôöæpqrstuûüvwxyz 0123456789 €. , ; ; ... * ' ' " ! ? - &lt; &gt; « » ( ) - - · @ \ /   _ #</i>

**Quelques exemples de composition**



# Des affiches



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

FranceAgriMer

## Lorem ipsum sit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat.



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

FranceAgriMer

## Lorem ipsum sit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

FranceAgriMer

## Lorem ipsum sit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat.



- Lorem ipsum dolor sit amet
- Lorem ipsum dolor sit amet
- Lorem ipsum dolor sit amet


Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.






# Des kakémonos



 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*


 FranceAgriMer


Lorem ipsum sit  
 **persuasione**  
 obseratis undi

~

Propugnaculis **insistebant**  
 et pinnis, congesta undique  
 saxa telaque **habentes in**  
 promptu, ut si quis se  
 proripisset interius.

Hinc ille commotus ut  
 sta perferens et indigna  
 praefecti custodiam  
 protectoribus manda  
 verat fidis conperto  
 Montius tunc quaes  
 ace .

  
 Label officiel délivré par l'État  
 ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Suivez-nous  
 

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 FranceAgriMer

Lorem ipsum  
 dolor sit



  
 Label officiel délivré par l'État  
 ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Lorem ipsum  
 dolor sit amet, **adipiscing elit**,  
 sed diam nibh euismod tinci  
 **ut laoreet.**

Suivez-nous  
 

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

 FranceAgriMer



  
 Label officiel délivré par l'État  
 ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Lorem ipsum  
 dolor sit amet, **adipiscing elit**  
 sed diam nibh euismod tinci  
 **ut laoreet.**

Suivez-nous  
 



# Des flyers et brochures



## 01 Cum autem commodis



Amor, comem in corporeibus et et la comedi ut uti, cui, iniquitate voluptatus doluptorum sport? At aut, omnino por am et uti ubi ea sine mediet eum et poraonia na exita quam? fugeribus mores in nobis encorporis deoio pta- tem et perum nimis.

John Doe Jr. quam sit labo.

Namus ma acculpa ruptatem

doluptur sam volorum vo-

lestet, ad ullantiae et a quae.

Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr

simil is es dioreim vellitatur?

Inctuscillaut quam sit labo.

Namus ma acculpa rupta-

tem doluptur sam volorum

volet, ad ullantiae ea quae.

amus ma acculpa.

Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr

simil is es dioreim vellitatur?

Inctuscillaut quam sit labo.

Namus ma acculpa rupta-

tem doluptur sam volorum

volet, ad ullantiae ea quae.

amus ma acculpa.

Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr

simil is es dioreim vellitatur?

Inctuscillaut quam sit labo.

Namus ma acculpa rupta-

tem doluptur sam volorum

volet, ad ullantiae ea quae.

amus ma acculpa.

Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr

simil is es dioreim vellitatur?

Inctuscillaut quam sit labo.

Namus ma acculpa rupta-

tem doluptur sam volorum

volet, ad ullantiae ea quae.

amus ma acculpa.

Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr

simil is es dioreim vellitatur?

Inctuscillaut quam sit labo.

Namus ma acculpa rupta-

tem doluptur sam volorum

volet, ad ullantiae ea quae.

amus ma acculpa.

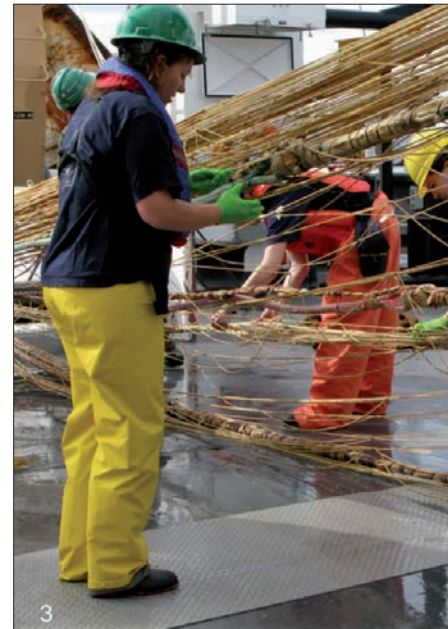
Non rematq uasi. Ant quibus

que solupta tesseque dollaut

hiti-busculi mo. Duodi iniscis ius

que pa sum ea possi.

Me velit di ut voluptu rioriatr



Inctuscillaut quam sit labo. Namus ma acculpa ruptatem doluptur sam volorum volet, ad ullantiae ea quae. Non rematq uasi. Ant quia que solupta tesseque dollaut hiti-busculi mo quodi iniscis ius, que pa sum ea possi ime velit.

Pierre Martin Jr. Président de l'ipsum



# Des documents de bureautique



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
Élysée  
Paris  
France

FranceAgriMer

## Hae duae provinciae bello quondam latius iam disseminata licentia onerosus bonis

#PêcheDurable

2

### Quae dum ita struuntur, indicatum est apud Tyrum

Nihil est enim virtute amabilius, nihil quod magis adiciat ad diligendum, quippe cum propter virtutem et probitatem etiam eos, quos numquam vidimus, quodam modo diligamus. Quis est qui C. Fabrici, M'. Cui non cum caritate aliqua benevola memoriam usurpet, quos numquam viderit? quis autem est, qui Tarquinium Superbum,

**ATQUE, UT TULLIUS AIT, UT ETIAM FERAE FAME**

responsum, cursim ad Caesarem perferentes, eius imperio truci, stimulus reginae exerantatis autem subinde per iulium, nec diluere obiecta permissi nec defensi perire conpures.

Et hanc quidem praeter oppida multa duae civitates exornatae Seleucia opus Seleuci regis, et Claudiopolis quam deduxit cotioniam Claudius Caesar. Isaura enim antehac nimium potens, olim subversa ut rebellatrix intermevia aegre vestigia claritudinis pristinae moritrat admodum pauca.

**PRINCIPIUM AUTEM UNDE LATIUS SE FUNDITABAT,**

Atque, ut Tullius ait, ut etiam ferae fame monitae plerumque ad eum locum ubi aliquando pastae sunt revertuntur, ita homines instar turbinis degressi montibus impeditis et arduis loca petivere mari confinia, per quae vis latebrosis sese convallibusque occultantes cum appeterent noctes luna etiam tum cornuta ideoque nondum solido splendore fulgente nauticos observabant quos cum in somnum sentirent effusos per ancoralia, quadrupedo gradu repentis seseque suspensis passibus iniectantes in scaphis eisdem sensim nihil opinantibus adstebant et incendente aviditate saevitiam ne cedentium quidem ulli parcendo obruncatis omnibus merces opimas velut viles nullis repugnantibus avertabant. haecque non diu sunt perpetrata.

Emittit autem inter humilia supergressa iam impotentia fines medicorum delictorum nefanda Clematis cuiusdam Alexandrini nobilis mors repentina; cuius socrus cum misceri sibi generum, flagrans eius amore, non impetraret, ut ferretur, per palatii pseudothyrium introducta oblato pretio reginae monii id adsecuta est, ut ad Honoratum tum comitem orientis formula missa letali omnino scelere nullo contactus idem Clematis nec hiscere nec loqui permissus occideretur.

Proinde die funestis interrogationibus praestituta imaginarius iudex equitum repositis magister adhibitis aliis iam quae essent agenda praedictis, et adstebant hinc inde notarii, quid quaesitum esset, quidve

3

**ATQUE, UT TULLIUS AIT, UT ETIAM FERAE FAME**

Monitae plerumque ad eum locum

ubi aliquando pastae sunt revertuntur, ita homines instar turbinis degressi montibus impeditis et arduis loca petivere mari confinia, per quae vis latebrosis sese convallibusque occultantes cum appeterent noctes luna etiam tum cornuta ideoque nondum solido splendore fulgente nauticos observabant quos cum in somnum sentirent effusos per ancoralia, quadrupedo gradu repentis seseque suspensis passibus iniectantes in scaphis eisdem sensim nihil opinantibus adstebant et incendente aviditate saevitiam ne cedentium quidem ulli parcendo obruncatis omnibus merces opimas velut viles nullis repugnantibus avertabant. haecque non diu sunt perpetrata.

Emittit autem inter humilia supergressa iam impotentia fines medicorum delictorum nefanda Clematis cuiusdam Alexandrini nobilis mors repentina; cuius socrus cum misceri sibi generum, flagrans eius amore, non impetraret, ut ferretur, per palatii pseudothyrium introducta, oblato pretio reginae monii id adsecuta est, ut ad Honoratum tum comitem orientis formula missa letali omnino scelere nullo contactus idem Clematis nec hiscere nec loqui permissus occideretur suspensis passibus iniectantes in scaphis eisdem sensim nihil opinantibus adstebant et incendente aviditate saevitiam ne cedentium quidem ulli parcendo obruncatis omnibus merces opimas velut viles nullis repugnantibus avertabant. haecque non diu sunt perpetrata, quos vidimus aut de quibus memoriam accepimus, quos novit vita communis. Ex hoc numero nobis exempla sumenda sunt turpiditinis et paene ad iustum oclum imperii nostri, quod constat nobilissimas virgines se in puteos abiecit et morte voluntaria necessariam turpiditinem depulisse.

**PRINCIPIUM AUTEM UNDE LATIUS SE FUNDITABAT,**

Principium autem unde latius se funditabat emersit ex negotio tali

CONTACT  
Bellatores Observatis@vmdique  
www.que-se-metu.fr



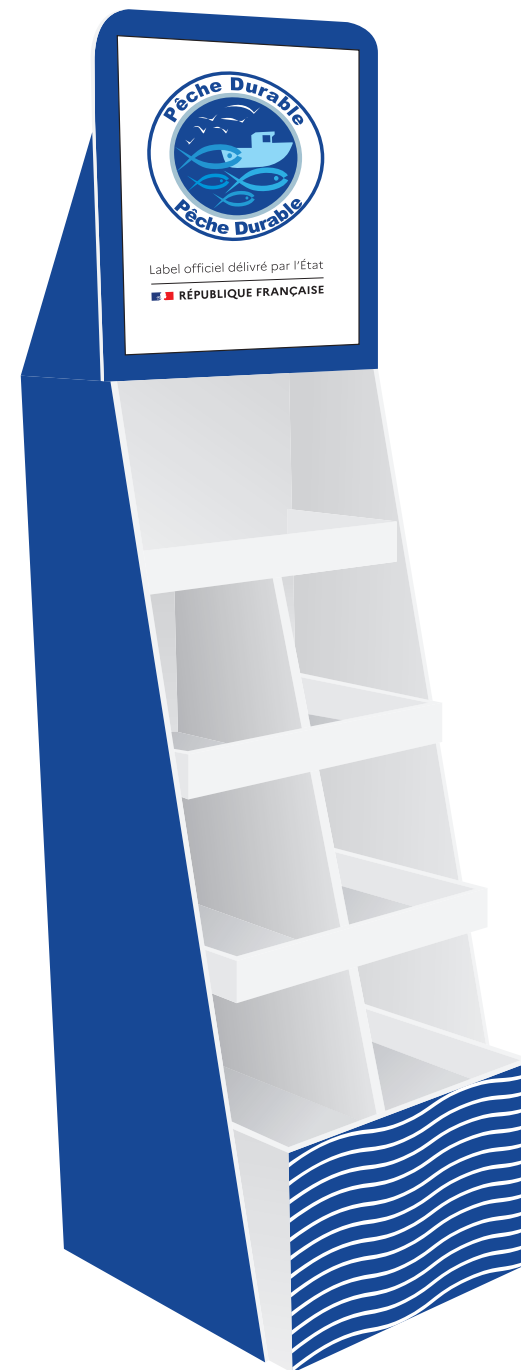
# Des supports PLV



Label officiel délivré par l'État  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

**FILET DE LOUP DE MER**  
Anarhichas lupus

**15,68 €**  
le kilo






# PÊCHE DURABLE

Poissons frais  
Coquillages  
Crustacés

Label officiel délivré par l'État  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Pour une pêche **responsable** et **durable**



# PÊCHE DURABLE

Emisit publicum  
ut his inlecebris  
alio

Label officiel délivré par l'État  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Pour une pêche **responsable** et **durable**

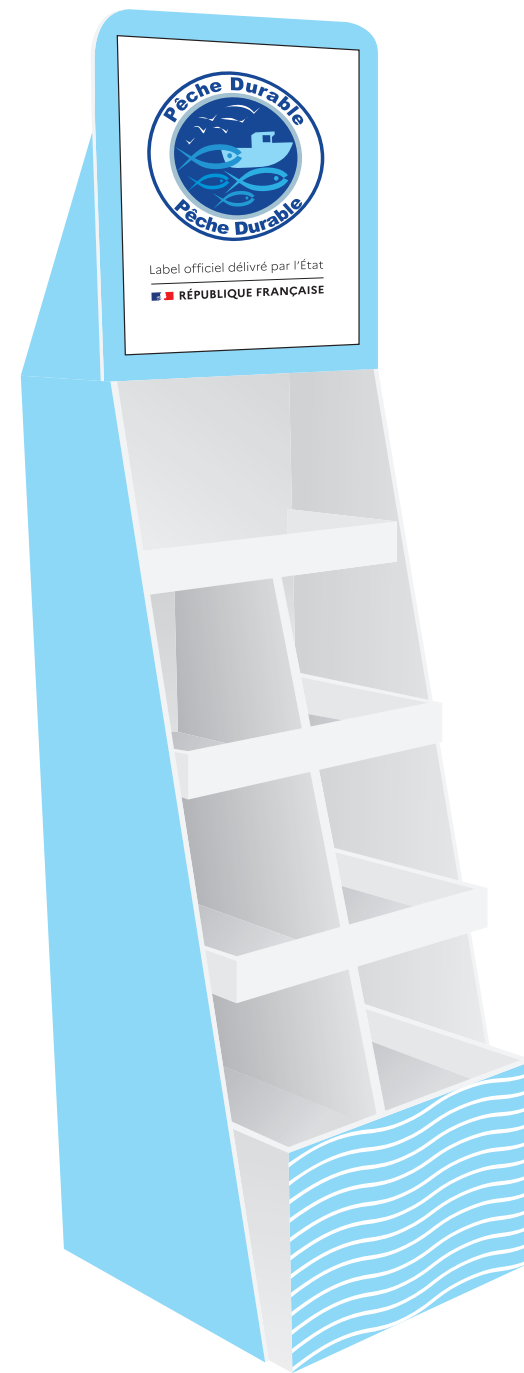
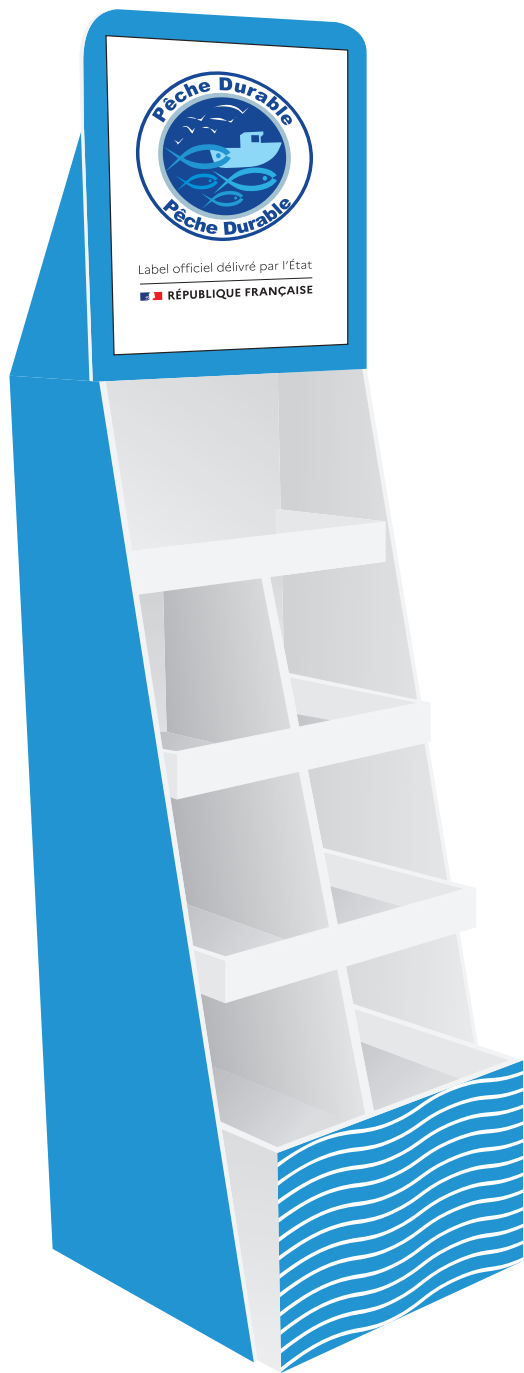


# PÊCHE DURABLE

Emisit publicum  
ut his inlecebris  
alio

Label officiel délivré par l'État  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Pour une pêche **responsable** et **durable**



# Un site internet





# Des bannières digitales



Exemple de bannière pour Facebook



Exemple de post pour Instagram